

COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE

COMPETENZA CHIAVE PER L'APPRENDIMENTO PERMANENTE: <i>COMUNICAZIONE NELLE LINGUE STRANIERE</i>			
TRAGUARDI PER LO SVILUPPO DELLE COMPETENZE			
CAMPO D'ESPERIENZA "I DISCORSI E LE PAROLE"	INGLESE SECONDA LINGUA COMUNITARIA		
AL TERMINE DELLA SCUOLA DELL'INFANZIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA PRIMARIA	AL TERMINE DELLA SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO	NUCLEI TEMATICI
<p>Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.</p>	<p>L'alunno comprende brevi messaggi orali relativi ad ambiti familiari. Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.</p>	<p>L'alunno comprende oralmente i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.</p>	<p>Ascolto (comprensione orale)</p>
	<p>Descrive oralmente, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.</p> <p>Interagisce nel gioco; comunica in</p>	<p>Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.</p> <p>Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su</p>	<p>Parlato (produzione e interazione orale)</p>

	modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.	argomenti noti.	
	L'alunno comprende brevi messaggi scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari, di scuola e del tempo libero.	Comprensione scritta (solo per scuola primaria e secondaria)
	Descrive per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.	Scrittura (produzione scritta) (solo per scuola primaria e secondaria)
		<p>Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.</p> <p>Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.</p> <p>Autovaluta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.</p>	Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento (solo per scuola secondaria)

SCUOLA DELL'INFANZIA

TERZO ANNO

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere parole, brevissime istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente.	-Lessico di base su argomenti di vita quotidiana
SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine. Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione, anche se formalmente difettose.	-Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune -Strutture di comunicazione semplici e quotidiane

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli e brevi e semplici frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e al proprio vissuto.	-Salutare e ringraziare -Espressioni per chiedere e dire il proprio nome.
INTERACTION (INTERAZIONE ORALE) SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre suoni, ritmi e intonazioni della L2.• Interagire per presentarsi e/o giocare utilizzando lessico e semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.• Rispondere a semplici domande su argomenti noti con supporti visivi.	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: colori, numeri (1-10), oggetti scolastici, animali (Altri/diversi <i>topic</i> relativi al libro di testo in uso). -Semplici istruzioni correlate alla vita di classe (esecuzione di un compito o svolgimento di un compito)
WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">• Copiare parole e semplici/brevi frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e accompagnate da supporti visivi.	

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli, brevi e semplici frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e al proprio vissuto (compagni, famiglia...).	-Saluti, presentazioni, ringraziamenti e congedi. -Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: numeri (1-20), animali, parti del corpo, ambienti della casa, cibi, azioni (Altri/diversi <i>topic</i> ed espressioni relativi al libro di testo in uso)
INTERACTION (INTERAZIONE ORALE) SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Riprodurre suoni, ritmi e intonazioni della L2.• Interagire per presentarsi e/o giocare utilizzando lessico espressioni e semplici frasi memorizzate adatte alla situazione.• Rispondere a semplici domande su argomenti noti con supporti visivi.• Produrre semplici frasi riguardanti situazioni note.	-Espressioni per dare informazioni sul proprio stato fisico ed emotivo -Espressioni per dare e chiedere semplici informazioni circa l'età, gusti e preferenze
READING (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere vocaboli, brevi messaggi, semplici frasi noti accompagnati da supporti visivi e sonori (cartoline, biglietti, storie in sequenza).	-Semplici istruzioni correlate alla vita di classe (esecuzione di un compito o svolgimento di un compito)
WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole e semplici/brevi frasi di uso quotidiano, su modello dato, attinenti alle attività svolte in classe e accompagnate da supporti visivi	

e utilizzando vocaboli già noti.

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano già noti, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso e al proprio vissuto (compagni, famiglia...)	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: numeri (1-50), animali selvatici, parti del corpo, lettere dell'alfabeto, preposizioni di luogo, alcuni aggettivi qualificativi opposti, componenti della famiglia, abbigliamento personale, oggetti scolastici
INTERACTION (INTERAZIONE ORALE) SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Produrre frasi significative, riferite ad oggetti, luoghi, persone, situazioni note.• Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare, utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	- Altri/diversi <i>topic</i> ed espressioni relativi al libro di testo in uso -Espressioni per dare e chiedere semplici informazioni circa il proprio stato fisico ed emotivo, l'età, il proprio numero di telefono, i gusti e le preferenze
READING (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	-Istruzioni correlate alla vita di classe (esecuzione di un compito o svolgimento di un compito)
WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere parole e semplici/brevi frasi di uso quotidiano, su modello dato, attinenti alle attività svolte in classe, e ad interessi personali e del gruppo.	

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUARTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano già noti, se pronunciati chiaramente e lentamente. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti, relativi a se stesso e al proprio vissuto (compagni, famiglia...).• Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e senso generale.	<ul style="list-style-type: none">- Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: numeri (1-100), preposizioni di luogo, aggettivi qualificativi opposti, tempo atmosferico, stagioni, mesi, parti del giorno, giorni della settimana, azioni quotidiane (Altri/diversi <i>topic</i> ed espressioni relativi al libro di testo in uso)- Espressioni per dare e chiedere semplici informazioni circa il proprio stato fisico ed emotivo, l'età, il proprio numero di telefono, la provenienza, i gusti e le preferenze- Istruzioni correlate alla vita di classe (esecuzione o svolgimento di un compito)
INTERACTION (INTERAZIONE ORALE) SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Produrre parole e semplici frasi descrittive, riferite a persone, luoghi ed oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate.• Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale.• Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni.	
READING (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">• Leggere e comprendere brevi testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo parole e semplici frasi già acquisite.	
WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none">• Scrivere in forma comprensibile parole e semplici/brevi frasi per chiedere e dare informazioni,	

SCUOLA PRIMARIA

CLASSE QUINTA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, se pronunciati chiaramente e lentamente. Identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. • Comprendere brevi testi multimediali, identificandone parole chiave e senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi ad argomenti di vita quotidiana: ora, azioni di routine, del tempo libero e relative abilità, Paesi e nazionalità, luoghi ed edifici della città, indicazioni e direzioni, sistema monetario inglese e costo
INTERACTION (INTERAZIONE ORALE) SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> • Produrre semplici frasi descrittive, riferite a persone, luoghi ed oggetti familiari, utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. • Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, anche accompagnate da mimica e prossemica coerenti. • Interagire in modo comprensibile utilizzando espressioni e frasi adatte alle situazioni. 	<ul style="list-style-type: none"> - Uso del dizionario bilingue - Gli Stati dello U.K. e altri Paesi anglofoni - Cenni di civiltà e cultura dei Paesi di cui si studia la lingua (usanze, feste, ricorrenze...)
READING (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il significato 	

	globale e identificando parole e frasi già acquisite.	
WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere in forma comprensibile messaggi e semplici/brevi frasi per presentarsi, fare gli auguri, ringraziare o invitare qualcuno per chiedere e dare informazioni. 	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato. • Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. • Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative. • Riconoscere cosa si è imparato e cosa si deve imparare 	<ul style="list-style-type: none"> • Regole grammaticali fondamentali: articoli determinativi e indeterminativi, plurale regolare e irregolare dei nomi, verbi <i>to be</i>, <i>to have</i>, <i>can</i>, <i>simple present</i>, <i>present continuous</i>, aggettivi qualificativi e possessivi, principali preposizioni di luogo e tempo, pronomi interrogativi, data

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -INGLESE

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. 	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: famiglie del Regno Unito, paesi di lingua inglese, casa, vestiti, routine quotidiana, luoghi della città, tempo atmosferico
INTERACTION (INTERAZIONE ORALE) SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none"> Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: presentazioni, informazioni personali (nome, età, nazionalità, tipi di abitazione, aspetto fisico, parti del corpo, famiglia, abbigliamento), luoghi della città, informazioni stradali, tempo atmosferico -Strutture linguistiche relative all'accettazione e al rifiuto di proposte, all'acquisto di un biglietto per un evento
WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi 	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: se stesso (nazionalità, famiglia, informazioni personali, camera, abbigliamento, routine, sport)

	elementare.	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi alla scrittura di dialoghi e cartoline, contenenti informazioni sulle vacanze (luogo, attività e tempo atmosferico)
READING (COMPRESIONE SCRITTA)	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. 	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: famiglie nel Regno Unito, paesi di lingua inglese, tipi di abitazioni anglosassoni, abbigliamento dei teenagers, luoghi della città, eventi sportivi e tempo atmosferico
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo semplici strutture grammaticali, funzioni comunicative e lessico noti. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>-Uso della lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</p> <p>-Uso del proprio repertorio linguistico per affrontare situazioni nuove</p> <p>-Consapevolezza del proprio modo di apprendere e di autovalutarsi</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -INGLESE

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
LISTENING (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc.• Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	-Strutture linguistiche e ambiti lessicali necessari alla comprensione di brevi interviste, programmi radiofonici, brani in cui vengono fornite informazioni sulle attività preferite del tempo libero, informazioni sui pasti principali, su persone del passato, su inventori ed invenzioni, su paragoni, su lavori domestici e piccoli compensi, su regole scolastiche, su vacanze
INTERACTION (INTERAZIONE ORALE) SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.• Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.• Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	-Strutture e funzioni linguistiche, ambiti lessicali necessari per fare un'ordinazione al ristorante, chiedere e dare informazioni sulle attività praticate nel tempo libero, su ciò che si mangia abitualmente, sulle professioni preferite, su una persona del passato, su come si è trascorso il weekend, sui propri programmi televisivi preferiti, su acquisti, sulla città preferita, sui propri compiti casalinghi e relativi compensi, sulle regole scolastiche, su progetti per le vacanze.

<p>WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 	<p>-Strutture e funzioni linguistiche, ambiti lessicali necessari per scrivere inviti, ricette, biografie, lettere personali, email su regole scolastiche, progetti per le vacanze, e testi su una città preferita operando confronti</p>
<p>READING (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. 	<p>-Strutture e funzioni linguistiche, ambiti lessicali necessari per comprendere testi contenenti informazioni sul Regno Unito e l'Irlanda (attività praticate nel tempo libero da adolescenti, abitudini alimentari, città, regole scolastiche), professioni, inventori ed invenzioni famosi, compiti casalinghi e vacanze</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Conoscere ed usare in modo adeguato allo scopo semplici strutture grammaticali, lessico e funzioni comunicative noti. • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse. • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune. • Riconoscere cosa si apprende e che cosa ostacola il proprio apprendimento. 	<p>-Uso della lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti -Uso del proprio repertorio linguistico per affrontare situazioni nuove -Consapevolezza del proprio modo di apprendere e di autovalutarsi</p>

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -INGLESE

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
<p>LISTENING (COMPRESIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero ecc. • Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. 	<p>-Strutture linguistiche e ambiti lessicali necessari alla comprensione di brevi interviste, programmi radiofonici, brani in cui vengono fornite informazioni su azioni passate, shopping, look, indicazioni stradali, viaggi, personalità, abitudini alimentari, sogni degli adolescenti</p>
<p>INTERACTION (INTERAZIONE ORALE)</p> <p>SPEAKING (PRODUZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile. • Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. • Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare che cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 	<p>-Strutture linguistiche e ambiti lessicali funzionali alla creazione di brevi interviste su preferenze, shopping, esperienze, indicazioni stradali, organizzazione di viaggi, consigli, richiesta di scuse, espressione del dispiacere, azioni che continuano nel passato, sogni e ideali</p> <p>-Strutture linguistiche e ambiti lessicali funzionali al parlare di lavori domestici, preferenze, shopping, propria città, ambiente, problemi degli adolescenti, abitudini alimentari, fitness, malattie, sogni</p>

<p>WRITING (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Scrivere brevi lettere personali adeguate al destinatario e brevi resoconti che si avvalgano di lessico sostanzialmente appropriato e di sintassi elementare. • Produrre risposte a questionari e formulare domande su testi. 	<p>-Strutture e funzioni linguistiche, ambiti lessicali necessari per scrivere testi/ e-mails/lettere personali su ciò che si deve/non si deve fare, regole, gite pianificate, città preferita, shopping, aspetto e personalità, esperienze passate, suggerimenti, opinioni sul futuro, azioni che continuano nel passato, ambizioni e i propri sogni</p>
<p>READING (COMPRESIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere e individuare informazioni esplicite in brevi testi di uso quotidiano e in lettere personali. • Leggere globalmente testi relativamente lunghi per trovare informazioni specifiche relative ai propri interessi. 	<p>-Strutture e funzioni linguistiche, ambiti lessicali necessari per comprendere un testo contenente informazioni su obblighi e regole, biografie, descrizioni di città, testi di canzoni, problemi ambientali, regolamenti scolastici, sport, film, interviste e discorsi di personaggi famosi</p>
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rilevare semplici regolarità e differenze nella forma di testi scritti di uso comune • Confrontare parole e strutture relative a codici verbali diversi • Rilevare semplici analogie o differenze tra comportamenti e usi legati a lingue diverse • Riconoscere come si apprende e cosa ostacola il proprio apprendimento 	<p>-Uso della lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collaborare fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti</p> <p>-Uso del proprio repertorio linguistico per affrontare situazioni nuove</p> <p>-Consapevolezza del proprio modo di apprendere e di autovalutarsi</p>

SCUOLA SECONDARIA DI I GRADO-FRANCESE

CLASSE PRIMA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Comprendere le consegne.• Comprendere un messaggio orale se è accuratamente articolato e contiene lunghe pause che permettono di coglierne il senso.• Individuare i principali protagonisti, luoghi, azioni e tempi della situazione.• Comprendere e seguire istruzioni se date lentamente, se sono illustrate e/o se sono sottotitolate.	<ul style="list-style-type: none">• Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: presentazioni, informazioni personali (nome, età, nazionalità, aspetto fisico e carattere, famiglia, passatempi, gusti)- Semplici tipologie testuali (brevi messaggi, cartoline)- Sistema fonetico
PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)	<ul style="list-style-type: none">• Leggere con sufficiente chiarezza.• Esprimersi con sufficiente correttezza fonetica, lessicale e grammaticale.• Gestire frasi semplici per descriversi e descrivere persone relative all'ambito personale.• Fare domande semplici e rispondere su argomenti molto familiari.• Intervistare ed essere intervistato con domande personali, semplici e dirette, espresse lentamente in un linguaggio non idiomatico.	<ul style="list-style-type: none">-Cenni di cultura e civiltà dei paesi di cui studia la lingua

<p>COMPRESIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le consegne. • Comprendere testi brevi e semplici cogliendo nomi familiari, parole, frasi basilari, cifre. • Comprendere brevi e semplici messaggi e selezionare le informazioni esplicite. • Seguire delle istruzioni scritte brevi e semplici. 	
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Copiare correttamente parole e frasi. • Scrivere frasi semplici e pertinenti alla consegna. • Scrivere semplici didascalie ad immagini. • Organizzare in modo logico e coerente i contenuti. • Produrre semplici testi finalizzati allo scambio di informazioni basilari e descrizioni. 	
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL' APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali somiglianze e differenze con la lingua madre e/o con la lingua inglese. • Osservare le frasi e cominciare a coglierne la struttura interna. • Pianificare semplici compiti e progetti. • Usare le funzioni linguistiche, il lessico e le strutture grammaticali apprese in situazioni di problem-solving. • Iniziare a riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue. • Iniziare ad auto-valutare il proprio apprendimento. • Iniziare ad usare il dizionario. 	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -FRANCESE

CLASSE SECONDA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
-----------------	--	------------

<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le consegne. • Comprendere un messaggio orale se dato lentamente e relativo ad ambiti familiari, routinari e di studio • Individuare protagonisti, luoghi, azioni e tempi della situazione • Comprendere e seguire istruzioni se date lentamente e chiaramente. 	<p>-Ampliamento del sistema fonetico</p> <p>-Strutture linguistiche e ambiti lessicali relativi a: luoghi della città, informazioni stradali, cibi e bevande, posizione di oggetti o persone</p> <p>- Semplici tipologie testuali (brevi messaggi, cartoline)</p> <p>- Cenni di cultura e civiltà dei paesi di cui studia la lingua e avvio al CLIL</p>
<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con adeguata pronuncia ed intonazione. • Esprimersi con discreta correttezza fonetica, lessicale e grammaticale. • Utilizzare il registro linguistico adeguato alla situazione ed allo scopo. • Comunicare semplici informazioni su argomenti familiari, di routine e di studio • Comunicare in modo molto semplice preferenze ed emozioni. • Iniziare a gestire brevissimi dialoghi di tipo personale e sociale. • Interagire in situazioni strutturate e in brevi conversazioni con interlocutore comprensivo su temi di interesse personale e quotidiano. 	
	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere le consegne. • Comprendere testi semplici su argomenti di tipo concreto relativi alla vita quotidiana, al contesto 	

<p>COMPRESIONE SCRITTA</p>	<p>scolastico, al tempo libero, ad argomenti di studio e di civiltà.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Comprendere semplici messaggi su cartoline, e-mail, biglietti di carattere personale e inviti. • Cogliere il senso del contenuto di semplici materiali informativi e descrittivi. • Seguire delle semplici istruzioni scritte. 	
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare le consegne. • Compilare formulari e fiches. • Organizzare in modo logico e coerente i contenuti usando i principali connettori • Produrre brevi e semplici testi coesi finalizzati allo scambio di informazioni, descrizioni ed indicazioni. 	
<p>RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali somiglianze e differenze con la lingua madre e/o con la lingua inglese. • Osservare le frasi e coglierne la struttura interna. • Pianificare semplici compiti e progetti. • Usare le funzioni linguistiche, il lessico e le strutture grammaticali apprese in situazioni di problem-solving. • Progredire nel riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue. • Consolidare l'uso del dizionario bilingue. 	

SCUOLA SECONDARIA DI PRIMO GRADO -FRANCESE

CLASSE TERZA

NUCLEI TEMATICI	ABILITA' (Obiettivi di apprendimento)	CONOSCENZE
------------------------	---	-------------------

<p>ASCOLTO (COMPRESIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. • Comprendere messaggi orali se pronunciati chiaramente e relativi ad ambiti familiari, routinari e di studio • Individuare protagonisti, luoghi, azioni e tempi della situazione, anche impliciti. • Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. 	<ul style="list-style-type: none"> - Consolidamento del sistema fonetico - Differenti tipologie testuali (invito, e-mail) - Strutture e funzioni linguistiche, ambiti lessicali necessari per parlare di professioni, azioni passate e future, progetti per il futuro, tempo atmosferico, vacanze - Approfondimento della cultura e civiltà dei paesi di cui si studia la lingua e avvio al CLIL
<p>PARLATO (PRODUZIONE E INTERAZIONE ORALE)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Leggere con adeguata pronuncia, ritmo ed intonazione. • Esprimersi con correttezza fonetica, lessicale e grammaticale. • Usare il registro linguistico adeguato alla situazione ed allo scopo. • Riferire informazioni sempre più dettagliate afferenti alla sfera personale. • Descrivere in maniera semplice esperienze ed eventi relativi all'ambito personale. • Interagire in modo comprensibile in concrete situazioni sociali utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione. 	
<p>COMPRESIONE SCRITTA</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Comprendere globalmente testi semplici di contenuto familiare e di civiltà e selezionare le informazioni esplicite ed implicite. • Individuare informazioni esplicite ed implicite in materiali di uso corrente/autentico 	
<p>SCRITTURA (PRODUZIONE SCRITTA)</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Rispettare la consegna • Compilare formulari e fiches • Organizzare in modo logico e coerente i contenuti usando le principali congiunzioni ed i connettori logici e temporali appresi. • Descrivere un'immagine e/o una sequenza di immagini. 	

	<ul style="list-style-type: none">• Rispettare le diverse tipologie testuali apprese.• Scrivere testi brevi e semplici di tipologie diverse su temi di interesse personale, quotidiano o sociale.	
RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO	<ul style="list-style-type: none">• Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.• Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti ed intenzioni comunicative.• Pianificare compiti e progetti.• Usare in modo corretto le funzioni linguistiche, il lessico e le strutture grammaticali apprese in situazioni di problem-solving.• Riconoscere i propri errori ed i propri modi di apprendere le lingue.• Usare il dizionario bilingue.	